

Semântica lexical na Libras: explorando polissemia, sinonímia e antonímia

João Paulo Ampessan *

ORCID iD <https://orcid.org/0000-0003-1889-4009>

Jaqueline Boldo

ORCID iD <https://orcid.org/0000-0003-4251-0044>

Tarcísio de Arantes Leite

ORCID iD <https://orcid.org/0000-0001-9288-5982>

Heloise Gripp Diniz

ORCID iD <https://orcid.org/0009-0001-9361-3927>

VIDEO-ARTIGO: <https://www.youtube.com/watch?v=4elth9LI5yY>

RESUMO

Este artigo discute a semântica lexical na Libras, com foco nos fenômenos de polissemia, sinonímia e antonímia. Parte-se da perspectiva de língua enquanto sistema, na qual os signos linguísticos se definem pelas relações que estabelecem entre si (Saussure, 1916). O problema central da pesquisa é a dependência da Libras em relação ao português, especialmente quando sinais são interpretados apenas como traduções de palavras, gerando vieses semânticos (Leite et al., 2022). Como objetivo, o estudo propõe analisar sinais da Libras utilizando a própria língua como metalinguagem, buscando compreender seus significados em contextos reais de uso. Metodologicamente, são considerados contextos espontâneos produzidos por usuários proficientes, permitindo identificar diferentes relações semânticas, como polissemia, sinonímia e antonímia (Pietroforte; Lopes, 2007). Os resultados indicam que a análise baseada na Libras contribui para uma compreensão mais precisa e autônoma dos significados. Conclui-se que esse enfoque fortalece a autonomia linguística da Libras e amplia as possibilidades de estudo e ensino na área.

PALAVRAS-CHAVE

Léxico; Libras; Semântica; Significado

* E-mail: joamp29@gmail.com



Semântica lexical em Balance: explorar a polissemia, a sinonímia e a antonímia

RÉSUMÉ

Cet article traite de la sémantique lexicale du Libras (langue des signes brésilienne), en s'intéressant aux phénomènes de polysémie, de synonymie et d'antonymie. Il part d'une perspective systémique, où les signes linguistiques sont définis par les relations qu'ils entretiennent entre eux (Saussure, 1916). La problématique centrale de cette recherche réside dans la dépendance du Libras au portugais, notamment lorsque les signes sont interprétés comme de simples traductions de mots, engendrant des biais sémantiques (Leite et al., 2022). L'étude propose d'analyser les signes du Libras en utilisant la langue elle-même comme métalangage, afin de comprendre leur signification dans des contextes d'utilisation réels. Sur le plan méthodologique, des contextes spontanés produits par des utilisateurs compétents sont considérés, permettant d'identifier différentes relations sémantiques, telles que la polysémie, la synonymie et l'antonymie (Pietroforte et Lopes, 2007). Les résultats indiquent que l'analyse fondée sur le Libras contribue à une compréhension plus précise et autonome des significations. Il ressort de cette approche que l'on constate qu'elle renforce l'autonomie linguistique du Libras (langue des signes brésilienne) et élargit les possibilités d'étude et d'enseignement dans ce domaine.

MOTS-CLÉS

Lexique. Libras. Sémantique. Signification

MINIBIOGRAFIAS

João Paulo Ampessan: Licenciado em Letras Libras (UFSC, 2012), mestre em Linguística (UFSC, 2015) e doutor em Estudos da Tradução (UFSC, 2025). Professor adjunto na Universidade Federal de Santa Catarina (UFSC). Lecionando na graduação em Letras Libras e no Departamento de Libras. Sua experiência concentra-se nas áreas de Lexicografia, Lexicologia, Semântica Lexical da Libras, Linguística, Escrita de Sinais (SignWriting), Tradução e Letras Libras. Desenvolve pesquisas em projetos como Semântica Lexical da Libras: Reflexões Teóricas e Metodológicas, Semântica Lexical na Libras: Desdobramentos Empíricos, LibrasLex (Lexicografia da Libras), Lexicografia e e-Lxicografia: Tradição Impressa e Renovação Digital e Parâmetros para a Construção de um Dicionário Trilíngue Contrastivo Espanhol-Português-Libras para Estudantes Brasileiros Universitários. Programa de Extensão Ensino, Interpretação, Linguística, Literatura e Tradução de Línguas de Sinais.

Jaqueline Boldo: Professora de Libras do Departamento de Libras (CCE) da Universidade Federal de Santa Catarina (UFSC). Doutora em Linguística pelo Programa de Pós-Graduação em Linguística da UFSC (2025). Mestra em Educação pela Universidade Federal de Santa Catarina (2015). Possui graduação em Letras Libras (Educação a Distância, Polo Santa Maria UFSM) pela UFSC (2010) e graduação em Pedagogia pela Universidade Regional Integrada do Alto Uruguai e das Missões (2005). É especialista em Educação Especial pela Faculdade Internacional de Curitiba IBPEX (Instituto Brasileiro de Pós-Graduação e Extensão) (2006) e possui certificação PROLIBRAS nível superior para usuários (2006). Integra o Grupo de Pesquisas Avançadas em Estudos Surdos (GRUPES/UFSC) e diversos projetos vinculados ao Departamento de Libras, entre eles o Projeto de Lexicologia, o Projeto de Semântica Lexical, o Projeto de Glossário em Libras e o SELL Seminário de Letras Libras da UFSC. Coordena o projeto de extensão do Departamento de Libras (2025/2027). Tem experiência nas áreas de Linguística da Língua de Sinais, Semântica Lexical, Lexicologia, Terminologia de Libras, Educação de Surdos e Estudos Surdos.



Tarcísio de Arantes Leite: Formou-se na Universidade de São Paulo, com graduação em Letras Inglês/Português (1998-2001) e pós-graduação em mestrado (2002-2004) e doutorado (2005-2008) em Estudos Linguísticos e Literários em Inglês pela mesma universidade. Atualmente é professor associado da Universidade Federal de Santa Catarina na área de Letras-Libras (Língua Brasileira de Sinais), onde ingressou em 2009. Seus interesses de estudo envolvem a relação entre linguagem e gestualidade, a multimodalidade da comunicação, os estudos da interação situada, a emergência de gêneros discursivos videogravados, estudos budistas e o desenvolvimento de atividades de extensão voltados ao yoga e à meditação em libras para pessoas surdas.

Heloise Gripp Diniz: Doutora em Programa de Pós Graduação em Linguística pela Universidade Federal do Rio de Janeiro (UFRJ) de 2023. Mestre em Programa de Pós Graduação em Linguística pela Universidade Federal de Santa Catarina (UFSC) de 2010. Possui graduação em Letras Libras licenciatura pela Universidade Federal de Santa Catarina (UFSC) de 2010 e graduação em Pedagogia pela Universidade Estácio de Sá (2004). Professora adjunta do Departamento de Letras Libras da Faculdade de Letras, da UFRJ. Professora ministrante das disciplinas sobre sociolinguística, fonologia, morfologia, semântica e pragmática da Libras; laboratório de tradução. Possui conhecimentos na área de Linguística, com ênfase em cinco níveis linguísticos, atuando principalmente nos seguintes temas: estrutura linguística e gramatical da língua de sinais brasileira - libras, cultura e identidade surda, processo de tradução - libras/português, tradução cultural, variação e mudança linguística. Possui experiências profissionais na área da educação básica, do magistério superior e da interpretação/tradução em Libras/Língua Portuguesa da modalidade escrita nas áreas da literatura e da linguística, em língua de sinais americana e em Sinais Internacionais/SI. É autora do livro A História da Língua de Sinais dos Surdos Brasileiros, 2011.



Recebido em: 10/02/2026

Aceito em: 23/05/2026

Para citar este texto (ABNT): AMPESSAN, João Paulo; BOLDO, Jaqueline; LEITE, Tarcísio de Arantes; DINIZ, Heloise Gripp. Semântica lexical na Libras: explorando polissemia, sinonímia e antonímia. **Njinga & Sepé: Revista Internacional de Culturas, Línguas Africanas e Brasileiras**. São Francisco do Conde (BA), vol.6, nº Especial I, s.p., jan./jun.2026.

Para citar este texto (APA): Ampessan, João Paulo; Boldo, Jaqueline; Leite, Tarcísio de Arantes; Diniz, Heloise Gripp (jan./jun.2026). Semântica lexical na Libras: explorando polissemia, sinonímia e antonímia. **Njinga & Sepé: Revista Internacional de Culturas, Línguas Africanas e Brasileiras**. São Francisco do Conde (BA), 6 (Especial I): s.p.

Njinga & Sepé: <https://revistas.unilab.edu.br/index.php/njingaesape>

