

REVISTA NJINGA & SEPÉ

A influência da toponímia na construção da identidade cultural do Moxico, Angola

Victorino Bernardo Chitumba *

Instituto Superior Politécnico Privado de Luena –Angola

ORCID iD <https://orcid.org/0009-0006-5712-5607>

RESUMO

Este estudo investiga a influência da toponímia na construção da identidade cultural no Moxico, Angola. A toponímia, ou estudo dos nomes de lugares, desempenha um papel fundamental na preservação da herança cultural e histórica de uma região. O objetivo desta pesquisa é explorar como os nomes de lugares no Moxico refletem a diversidade étnica e cultural da área, bem como seu impacto na coesão social e na transmissão de tradições locais. Utilizando uma abordagem interdisciplinar que combina análise linguística, antropológica e histórica, o estudo analisa uma ampla gama de topônimos moxicanos, desde nomes de rios e montanhas até aldeias e lugares históricos. Os métodos incluem coleta de dados de fontes históricas, entrevistas etnográficas com membros da comunidade local e análise detalhada dos significados semânticos dos nomes de lugares. Os principais resultados revelam que os topônimos do Moxico não são apenas identificadores geográficos, mas também veículos de memória cultural e identidade coletiva. Conclui-se que a preservação e o estudo contínuo da toponímia são essenciais para valorizar e proteger a diversidade cultural do Moxico, fortalecendo o sentimento de identidade entre os habitantes locais.

PALAVRAS-CHAVE

Toponímia, identidade cultural, Moxico, Angola, memória coletiva

REVISTA NJINGA & SEPÉ

*Formado em Pedagogia, o Professor Doutor Chitumba continuou seus estudos avançados em Ciências da Educação, obtendo um doutorado que o preparou para enfrentar os desafios educacionais contemporâneos. Atualmente, é Assistente da Vice-presidência para Área Acadêmica no Instituto Superior Politécnico Privado de Luena (ISPP-Luena), onde também coordena projectos de extensão universitária e lidera iniciativas de alfabetização para crianças, adolescentes e jovens. Seu trabalho no ISPP-Luena destaca-se pela ênfase na investigação científica, no desenvolvimento de habilidades investigativas dos estudantes e na organização de conferências científicas.

Para citar este Resumo (ABNT): CHITUMBA, Victorino Bernardo. A influência da toponímia na construção da identidade cultural do Moxico, Angola. **Anais do 1º Seminário Internacional da Toponímia e Antroponímia (15 & 16 de ago. 2024) / Revista Njinga & Sepé.** São Francisco do Conde (BA), Vol.4, Nº Especial I, p. 412, 2024 (ISSN: 2764-1244). Disponível em: <https://www.youtube.com/watch?v=164RNVquM34>

Para citar este Resumo (APA): Chitumba, Victorino Bernardo. (ago. 2024). A influência da toponímia na construção da identidade cultural do Moxico, Angola. **Anais do 1º Seminário Internacional da Toponímia e Antroponímia (15 & 16 de ago. 2024) / Revista Njinga & Sepé.** São Francisco do Conde (BA), 4 (Especial I): 412. (ISSN: 2764-1244). Disponível em: <https://www.youtube.com/watch?v=164RNVquM34>